

# Monitoren via het narratief: De krant van de toekomst

Schrijf een artikel voor de krant van de toekomst.

Verplaats je in de wereld over 20 jaar. Wat zie je?

Het helpt soms om vanaf het eind punt terug te beredeneren naar het begin. Deze oefening helpt om het team naar 1 eind-beeld te laten werken. Maar vooral ook stil te staan bij de kwalitatief monitoren. Welke culturele en maatschappelijke bewegingen zijn er waar jouw idee/ oplossingsrichting mee te maken krijgt?

Ieder neemt 15 min. om in stilte zich te verplaatsen in de toekomst. Verwoord wat er is gebeurd in een krantenkop van max. 30 woorden.

Deel de kranten koppen met elkaar en sta stil bij de culturele, maatschappelijke maar soms ook persoonlijke verhalen die aanbod komen.

Welk inzicht geeft dat voor je wat je wil monitoren?

Krantenkop van de toekomst max 30 woorden



Eerste alinea van het artikel 500 woorden

Beeld van de toekomst



## Hulpvragen om tot een mooi verhaal te komen.

Welke stakeholders zijn belangrijk in de toekomst?

Welke quotes wil je ophalen bij de verschillende stakeholders in dit artikel?

Welke culturele verandering zie je in de toekomst?

Welke maatschappelijke veranderingen zie je in de toekomst?

Wat heeft dit voor invloed op de inhoud van je artikel?

